

Guide d'achat : Porsche 911 2.4 T Targa

Cahier  
Porsche classic

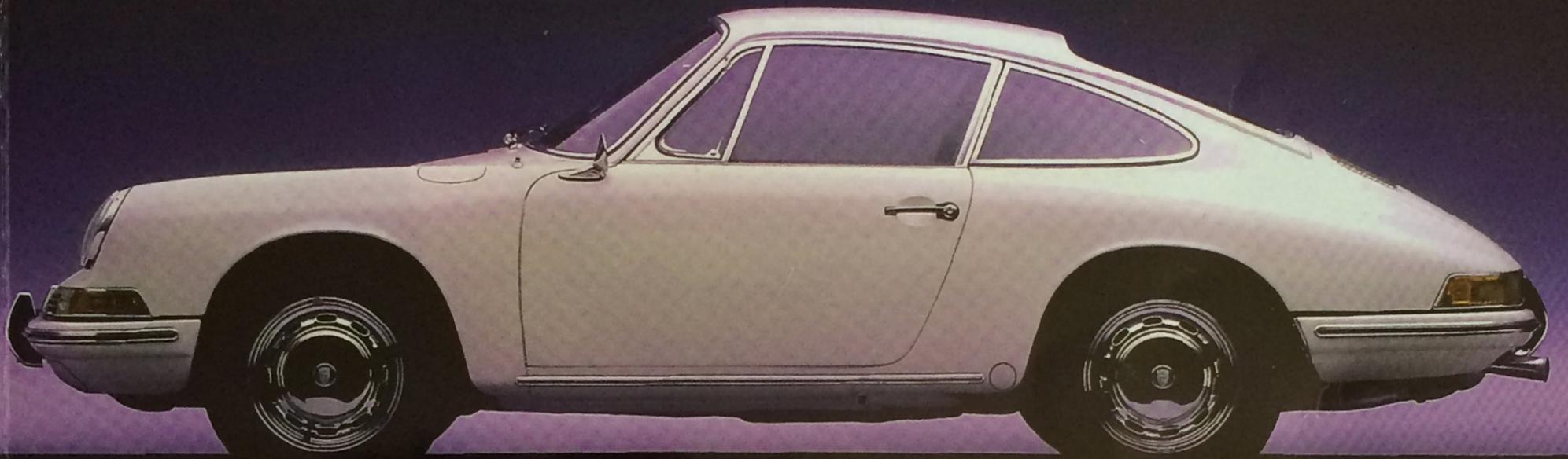
**FLAT6**  
*Magazine*

N° 284 / OCT. 2014

# FLAT6

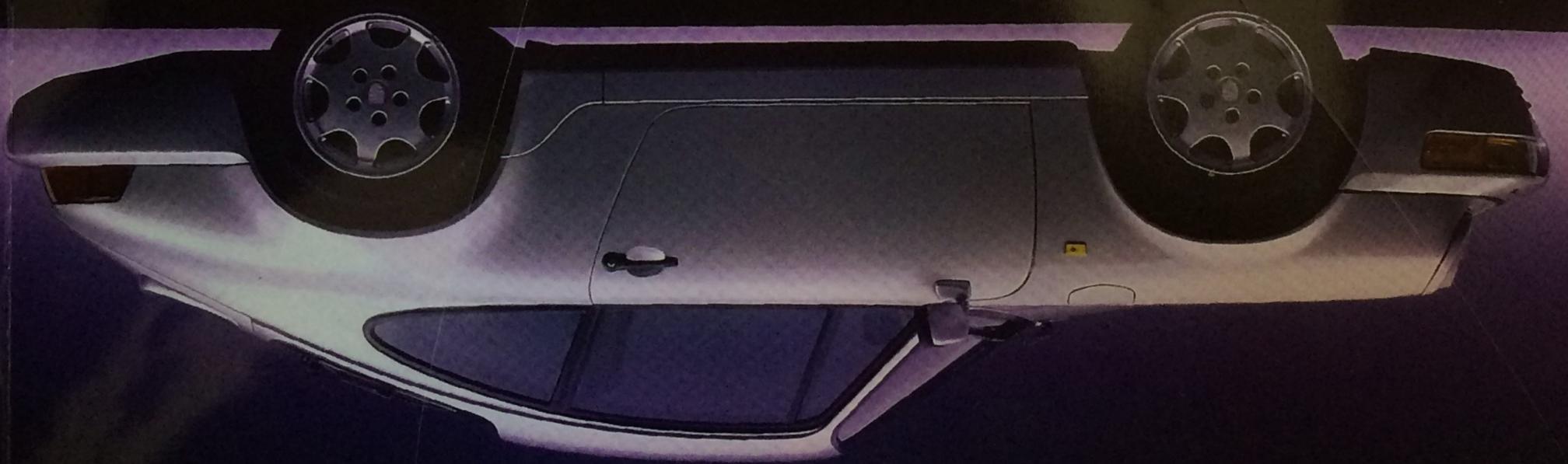
## Magazine

LE PREMIER MENSUEL DE LA PORSCHE



# PORSCHE CLASSIC

ÊTES-VOUS OLDTIMER OU YOUNGTIMER?

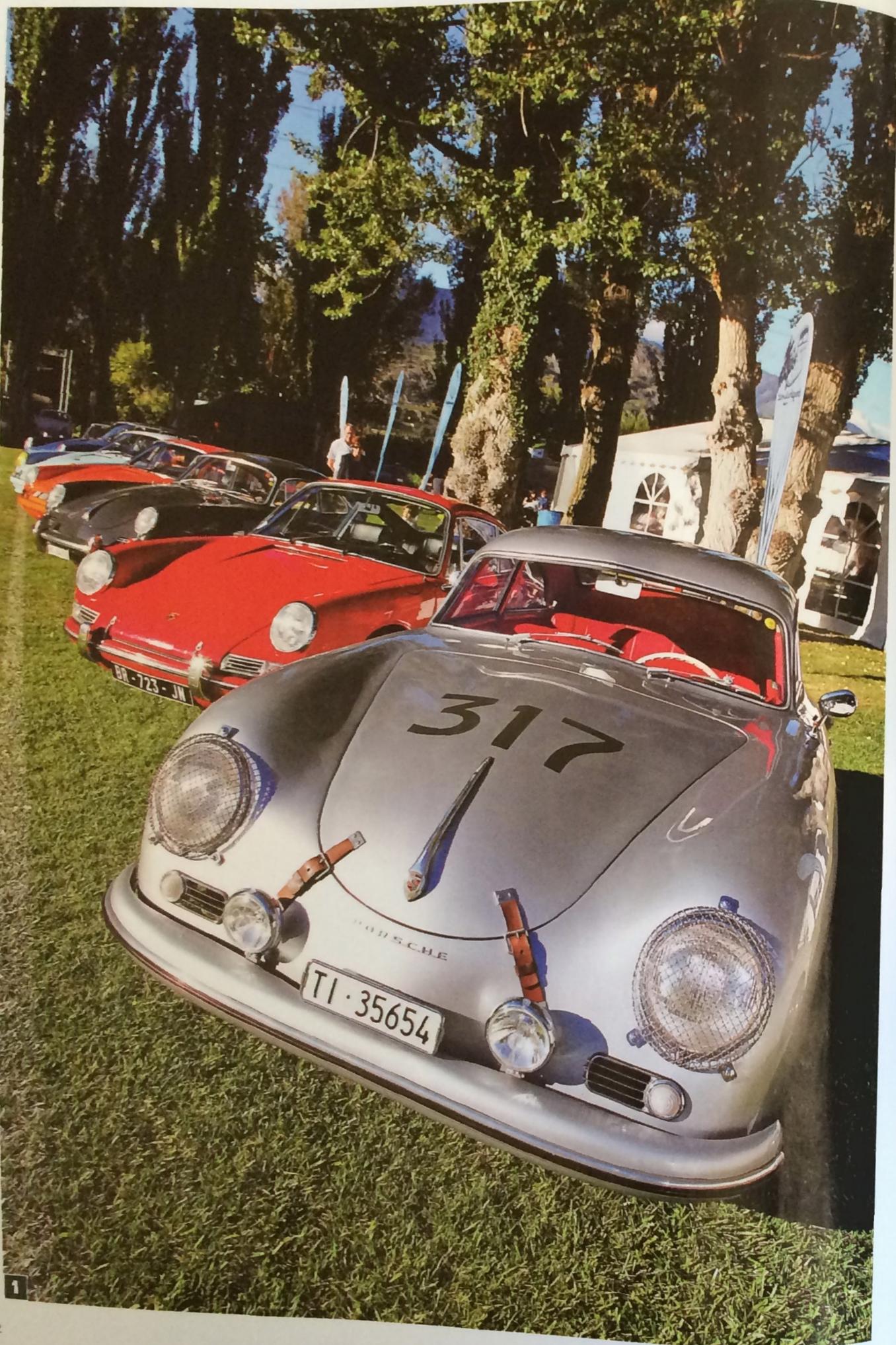


ESSAI COMPLET BOXSTER GTS  
ESSAI LES NOUVEAUX CAYENNE  
CARNET DE VOYAGE 1300 KM EN 991 50 ANS  
REPORTAGES CH'TI CLASSIC / JOURNÉES 964 RS À DIJON

France: 6,00€  
Bel./Lux./Ita./Esp./Portu.: 6,95€  
CAD: 10,75 \$  
CH: 10,80 FS  
D.O.M.: 7,00€

M 01983 - 284 - F: 6,00 € - RD





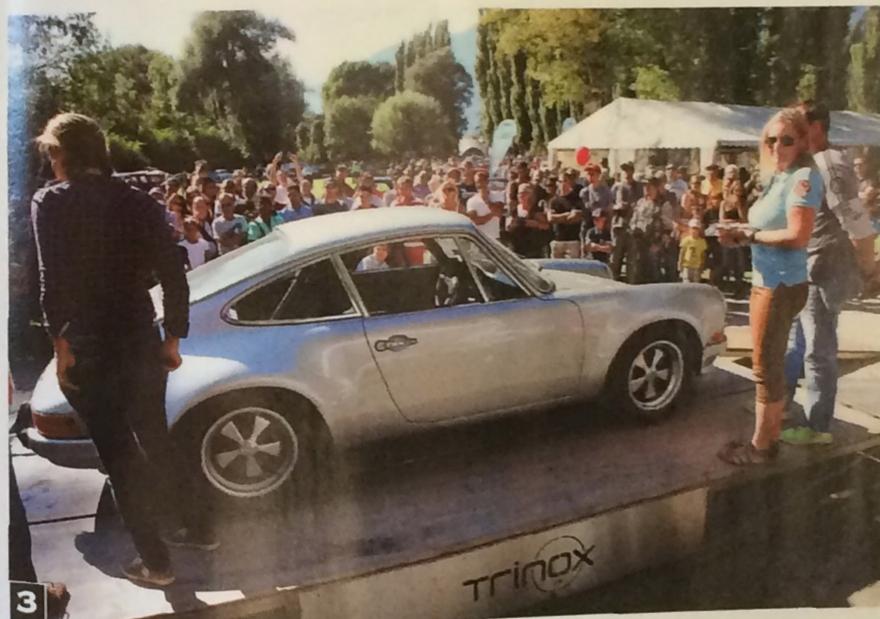
1

# VW Porsche Classic de Sion

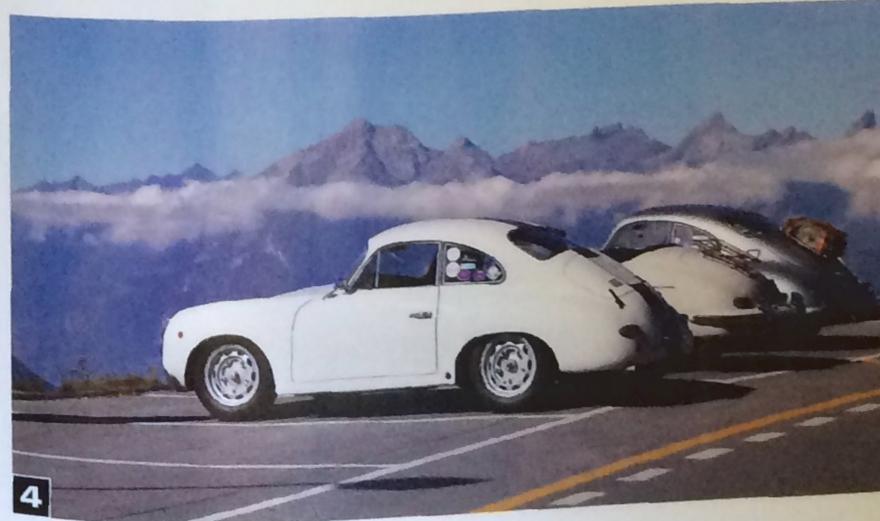
FORT DES SURPRISES DE SES DEUX PREMIÈRES ÉDITIONS, ON SE DEMANDAIT QUELLES AUTRES EXCLUSIVITÉS ALLAIENT POUVOIR NOUS OFFRIR LES ORGANISATEURS DE CE SHOW DE QUALITÉ, CETTE ANNÉE. UNE FOIS DE PLUS ON NE FUT PAS DÉÇU, AVEC QUELQUES MODÈLES VENUS TITILLER L'ESPRIT DES GRANDS AMATEURS D'EXCEPTION.



2



3



4

C'est bien pour préserver l'effet de surprise à son paroxysme, et ménager aussi les bénévoles, que cette année fut le dernier rendez-vous annuel, pour passer à une cadence de tous les deux ans dès le prochain Classic. Les participants verront aussi leur curiosité et leur plaisir déçuplés d'avoir à attendre deux années, et se frotter les mains afin de se réjouir plus fortement à chaque session. Et puis comme le disait avec humour un des participants, certainement le plus généreux en terme de surprises personnelles, "laissez-moi le temps de préparer d'autres véhicules d'exception". Aussi, avec une limite de 250 véhicules exposables sur le site, ce nombre précis provoque la course à l'excellence des crus. Malgré ce challenge, le VW Porsche Classic a bien conservé son âme conviviale, où se côtoient des collectionneurs avertis et fortunés, avec des passionnés plus modestes, le tout dans une atmosphère presque familiale. Quelques habitués se retrouvent toujours avec le plus grand plaisir, tout en faisant connaissance avec les nouveaux qui n'avaient pu venir avant, mais qui avaient entendu parler de cette date notoire. Une équipe d'une soixantaine de bénévoles est toujours heureuse de participer au bon fonctionnement de cette fête, avec un comité organisateur de trois personnes. L'organisation y est précise, méticuleuse et chaleureuse, pour un bon déroulement depuis l'accueil des participants, qui reçoivent une bouteille de vin du Valais et une pomme en signe d'hospitalité locale. Toutes les catégories peuvent alors se diriger vers chacune des aires préparées

- 1 Sous le soleil couchant du Valais une belle brochette derrière cette 356 Pré A de 1954 venue du Tessin, en Suisse italienne.
- 2 Un beau trio de la même couleur "gris ardoise" (Schiefergrau) réunies. A gauche on voit une B T6 Super 90 de 1962 venant de Sens en France, et deux SC de 1964 à droite, celle d'un italien de Toscane au fond, et l'autre de Sion appartenant à l'organisateur du Classic, Bernard Moix.
- 3 Fidèle à ce rendez-vous, c'est la charmante Véronique Siffert, la fille de l'ancien pilote de Formule 1 suisse, qui remet les prix du concours, avec ici une 911 au look S/T.
- 4 Dans un décor typique des Alpes suisses, 3 belles observent le paysage. Un coupé B T5 de 1960 au premier plan, suivi d'un roadster de 1960 et d'une Pré A de 1954, avec son sac à dos de l'armée suisse sur le porte bagages.

# CONCENTRATION

en fonction du type et de la particularité de chaque véhicule, bien évidemment, en super état. Lorsqu'un véhicule est rouillé ou cabossé, c'est qu'il a été préparé pour ça, quel paradoxe ! Une fois sur le site, un programme de balade a été préparé le samedi pour ceux qui préféraient les routes de "montagne", version sportive dans ce décor de rêve à ce niveau. Tout aussi bucolique mais à la portée de voitures ou d'équipages plus calmes, une version "plaine" n'était pas en reste dans ce Valais qui porte bien son nom, entouré de cimes aériennes et rocheuses. Chaque participant choisissait ainsi ses préférences, voire les additionnait, pour ceux qui ne pouvaient pas trancher, et goûtait à ces deux plaisirs certains.

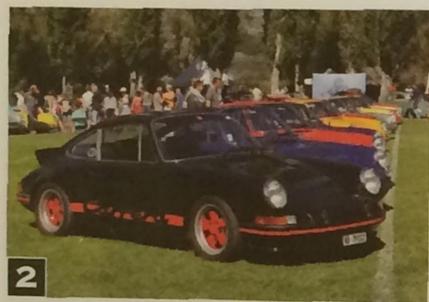
C'est Eddy Crettenand qui est venu prêter main forte au team original que forme Joe Estève et Bernard Moix, en supervisant et en préparant ces deux circuits, qui permettent à ces belles autos de faire ce qu'elles aiment le plus, rouler. Il était alors difficile d'estimer le nombre des participants en ce samedi, puisque beaucoup d'entre eux étaient sur la route. Dimanche matin, la journée était uniquement statique dans le magnifique parc des Iles, au bord de l'eau, et ce sont au final un peu plus de cent VW et plus de cent Porsche qui se sont réunies sur l'herbe façon "green de golf", un patchwork de styles et de couleurs sous le soleil valaisan. Ceci n'a en rien compromis ce weekend aux températures estivales, permettant à tout un chacun de profiter des stands de raclette ou de bons vins. Je rappelle que le Valais est un terroir vinicole de premier ordre sur la planète, et que dégustés avec raison, ses cépages sont un pur bonheur.

Un stand Porsche présentait le tout nouveau Macan, l'assureur Generali offrait une mini Porsche pour enfant comme lot de tombola, et Warson continuait de séduire avec sa ligne de vêtements "vintage" très prisés. Venu de Paris avec tout son atelier de sérigraphie dans sa 912, Antoine Gaslais réalisait sur place des lithos artisanales ayant pour sujet... des Porsche, bien entendu.

Cette année, c'est une montre Paul Picot, via la bijouterie Jeker qui était à gagner, d'une



1



2

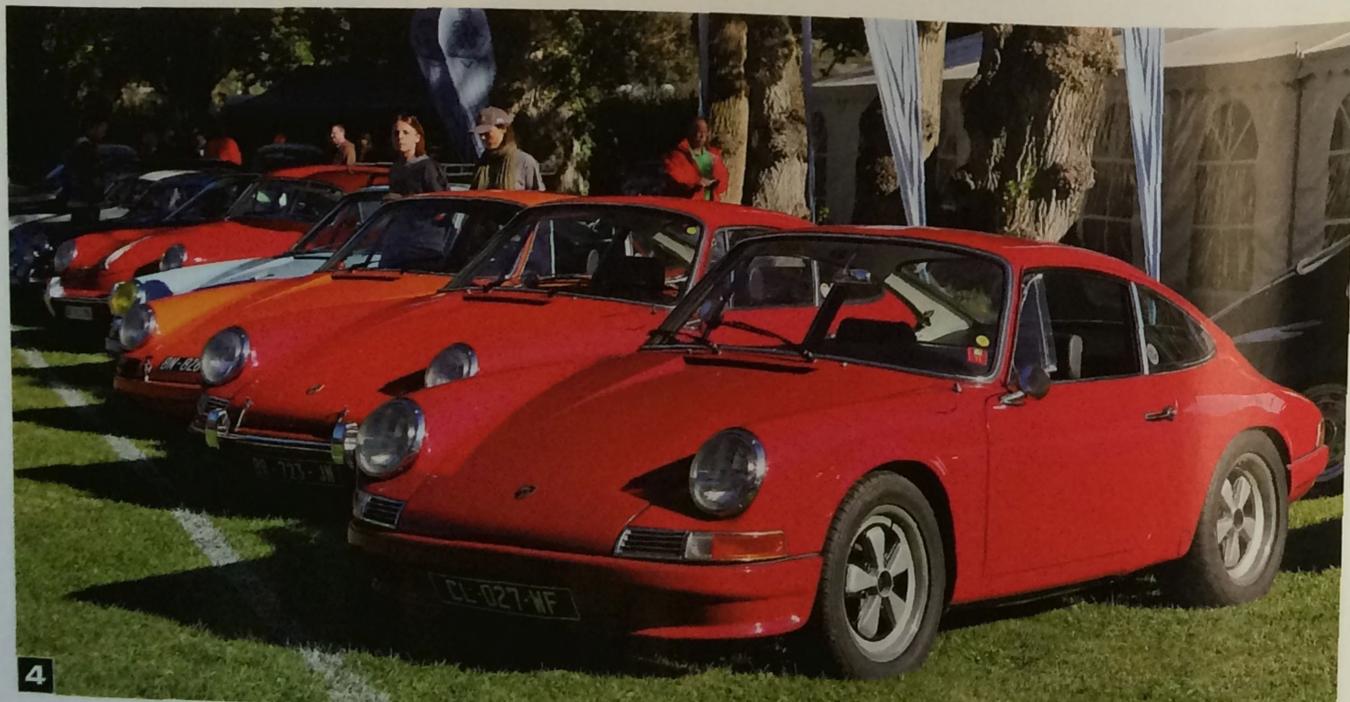


3

valeur de 3000 euros, à la tombola ! D'autres prix comme des journées et une semaine aux Bains d'Ovronnaz étaient en jeu, un blouson en cuir Warson et des bouteilles de vin ont ravi les heureux gagnants.

Il ne fait aucun doute qu'attendre deux ans pour voir un nouveau VW Porsche Classic sera long, mais ce sera aussi certainement le moyen de produire un plateau sans cesse plus original, tout en permettant aux organisateurs de souffler un peu, car ce genre de

meeting demande vraiment de l'attention et de la tension. Il se pourrait bien d'ailleurs que la quatrième édition, qui se tiendra donc en septembre 2016, voit arriver des raretés Porsche incroyables. Alors consolons-nous ainsi, et tâchons de tenir avec patience d'ici là. Mais pour l'heure, les photos parlent d'elles mêmes, quant à la description idyllique de ce rendez vous qui est juste un rêve : le meilleur de l'histoire de Porsche dans le décor de Sissi Impératrice.



4



5



6



7



8



9



10

1 Deux Porsche qui ont appartenu à Aldo Kuonen décédé il y a peu, célèbre créateur et fabricant des fameux skis AK. Ce sont sa fille Francesca au volant de cette Pré A de 1953 (plus vieille voiture du meeting) dans laquelle elle a grandi, suivie de son frère Marco au volant d'une A T2 de 1959. Deux voitures très utilisées par leur Papa.

2 Belle réplique de 2.7 RS venue du canton de Vaud.

3 Paul Deville, créateur des échappements à son nom, explique au public l'histoire de son Roadster 1960 rouge jamais restauré, à bord duquel Marc Joly a effectué un Tour Auto en sa compagnie. Derrière, un Speedster Pré A de 1964.

4 De très nombreux français se rendent au Classic de Sion, comme ces quatre 911 colorées.

5 Devant ce chalet typique suisse, la Porsche 912 de l'artiste Antoine Gaslais, suivie d'une rare Carrera élargie d'usine, venue de Lausanne.

6 Très remarquées ce week-end, les "backdating" orange et bleue des créateurs de Machine Revival près de Lyon.

7 C'est Ghia Aigle (VD), filiale suisse de Ghia Italie, qui a réalisé cette 356 B T6 en 1961, modèle unique présenté au salon de Genève la même année, et qui affiche aujourd'hui 48000 kms.

8 Heureux de sa promenade dans les environs d'Evolène, Giordano Zeli a enchainé les virages des ces belles routes au volant de son Roadster de 1964.

9 Inconnue de tous, cette magnifique 356 A T2 est arrivée du canton des Grisons, à l'extrême est de la Suisse.

10 Venu de Grenoble, le propriétaire de ce Cayman précède une 912, près de la majestueuse montagne de la "Dent blanche", dans les environs d'Evolène.