

# MOTO

CHAPITRE  
12

HOMMES & MOTOS  
DE CARACTERE

# HEROES

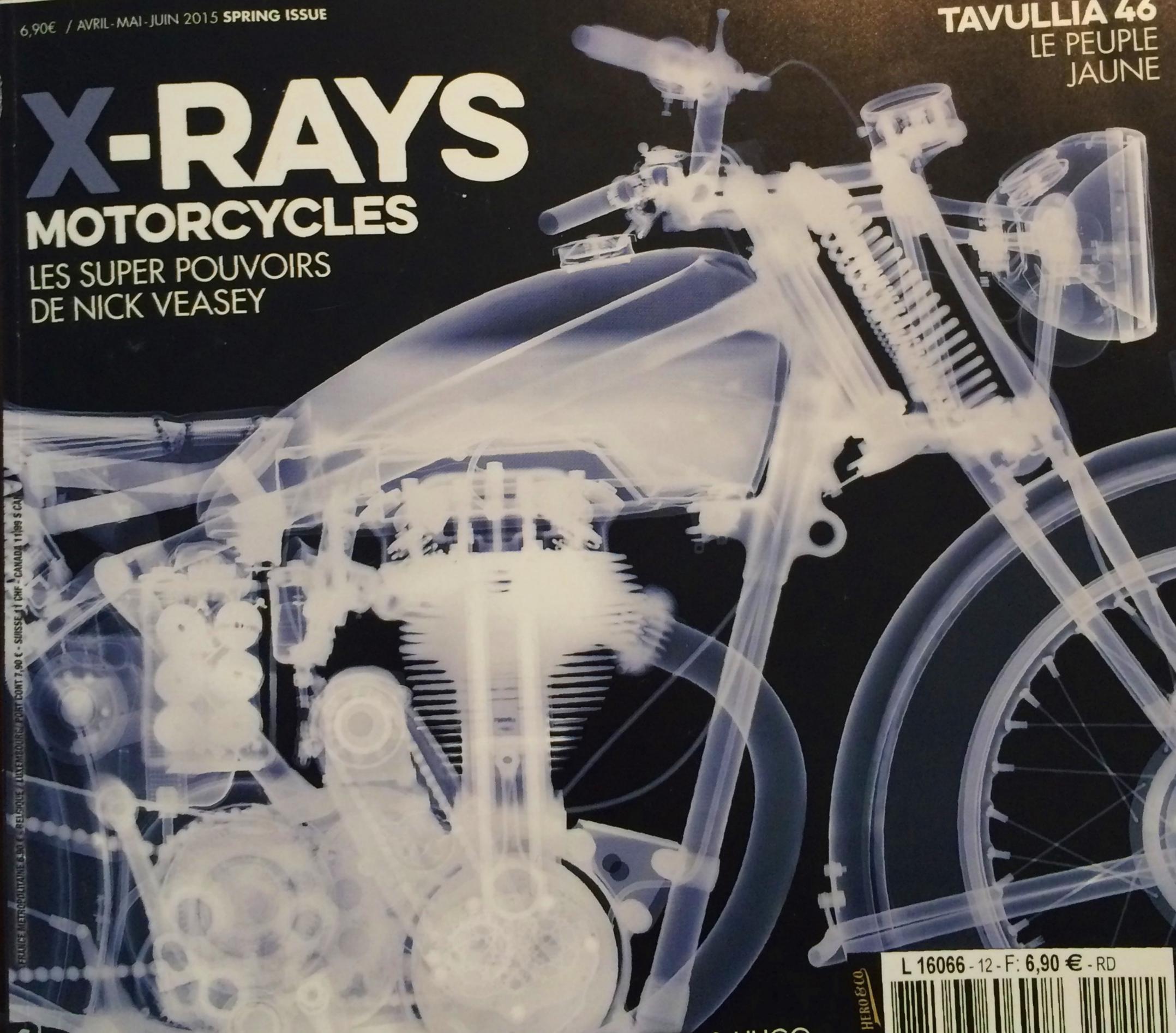
SPEED ✂ MUSCLE ✂ FLAKE ✂ DUST ✂ LEATHER

6,90€ / AVRIL-MAI-JUIN 2015 **SPRING ISSUE**

**TAVULLIA 46**  
LE PEUPLE  
JAUNE

## X-RAYS MOTORCYCLES

LES SUPER POUVOIRS  
DE NICK VEASEY



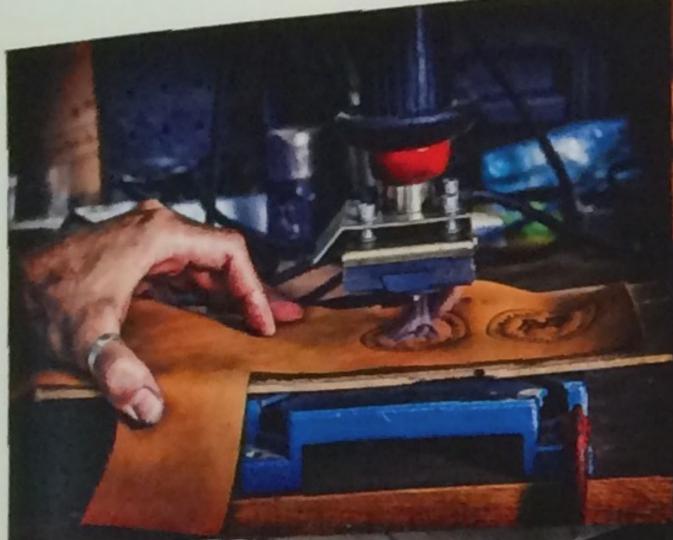
FRANCE METROPOLITAINE 5,30 € - BELGIQUE / LUXEMBOURG / PORT CONT 7,90 € - SUISSE 11 CHF - CANADA 11,99 \$ CAD

HERO & CO

L 16066 - 12 - F: 6,90 € - RD



RAY DREA • MARCUS WALZ • GEORGE SMITH • FRED & HUGO



DE LA RESTAURATION D'AUTOS SPORTIVES À LA CUSTOMISATION DE CASQUES CLASSIQUES.



Nicolas aime travailler le cuir. Il s'est ainsi lancé dans la réfection de casques avec des intérieurs en peaux patinées à l'ancienne.



NICOLAS QUILÈS A CRÉÉ MACHINE REVIVAL POUR SE CONSACRER À UN ARTISANAT TRÈS SPÉCIAL OÙ LE CUIR ET LE BOIS SE TROUVENT ÉTROITEMENT MÊLÉS À L'ESPRIT MÉCANIQUE ET À SES ACCESSOIRES. VISITE DANS UN UNIVERS INÉDIT...

Par Philippe Canville / Photos Jean-Seb Batailler

## HERO | MACHINE REVIVAL CUIRS, BOIS & MECANIQUE

La restauration de véhicules anciens est avant tout une quête passionnelle. Redonner lustre à un engin victime de l'usure du temps et ranimer, voire sublimer son esprit, voilà bien noble tâche. C'est celle choisie par Nicolas, le créateur, en 2013, de Machine Revival (inutile de traduire). Ce jeune garçon, diplômé d'ingénierie mécanique, a tout d'abord travaillé dans l'aéronautique et l'automobile. Pendant une dizaine d'années il assure sa pitance... et ne trouve pas sa voie dans cette optique de carrière. Pour passer le temps il se passionne pour les voitures de sport avec une bande de copains. Une première auto est préparée collectivement, à destination des courses sur piste de la région lyonnaise, où ils résident. C'est le temps des amis et du délire de la bande qui s'amuse bien et se fait plaisir. Vient ensuite une jolie Porsche 911 et là, brutalement, les choses s'accroissent. Tout va être refait... et avec style par ce groupe de passionnés compétents. Ainsi, après un travail de carrosserie et de remise en forme de la mécanique,

Nicolas va créer une sellerie complète pour cette auto. Ingénieur ou sellier le garçon ? Il semble que ce soit plus compliqué que ça et il s'explique : « J'ai grandi auprès d'une mère artiste peintre et dans une famille de touche-à-tout. Mes grands-parents étaient ébénistes et tapissiers. Quand j'étais même, je traînais dans leurs ateliers. J'ai vu faire et ils m'ont appris plein de choses. J'ai eu en héritage une certaine idée des métiers anciens et la valeur de l'artisanat. La chose bien faite avec amour et professionnalisme... Au moment où je me suis mis à restaurer des autos, j'ai utilisé tout ce que je savais déjà et j'ai appris ce qu'il me manquait ». Apparemment plus grand-chose quand on regarde le travail effectué sur la sellerie d'une 911 ou sur un pommeau de levier de boîte. A ce propos on lui demande quelques détails sur la réalisation de ces sièges en cuir tressé. Il répond : « C'est une idée que j'avais pour donner un aspect classique et élégant et en même temps apporter un vrai confort. J'ai donc imaginé ce cuir tressé pour une certaine partie du siège. Je porte beaucoup d'attention



à la qualité des matières, à ce qu'elles provoquent comme sensations, au toucher ou à l'œil. C'est un élément primordial pour moi, la matière, la patine que l'on peut donner pour un certain rendu... » Nicolas possède ainsi plusieurs métiers dans lesquels il semble exprimer un beau savoir-faire doublé d'un goût sûr pour les belles choses. Et il a tellement de cordes à son arc qu'on ne s'étonne pas de trouver dans ses rayons des casques réhabilités et décorés de graphismes

En artisan accompli, Nico fait tout lui-même et reprend les gestes anciens. Patience et persévérance sont ses deux leitmotivs.

Non ce n'est pas un prototype de chapeau ridicule ! Il s'agit de la pièce destinée à habiller l'intérieur d'un casque, sur-mesure.



Après s'être préoccupé des garnitures du casque, il est devenu naturel de proposer quelques décos inédites.

De vieilles machines à coudre, des outils patinés par le temps. Chez Machine Revival on vit au quotidien le retour aux sources.



●●● fort sympathiques. Un vrai travail de customisation dont il nous parle: « Les casques sont venus très naturellement dans mon univers créatif. D'abord parce que je roule à moto tout le temps et depuis longtemps et ensuite parce que l'objet me plaît. Il fait partie de ma vie, aussi bien en bécane qu'en auto. Très vite j'ai eu envie d'un intérieur habillé de cuir. J'adore cette matière, elle est noble, confortable et intemporelle, presque infinie... Donc j'ai commencé avec Etienne, un copain graphiste, à faire des casques. Moi je travaille tout ce qui est intérieur, on démonte complètement le casque, on refait les mousses le plus souvent et on habille. Pour faire des intérieurs en peau, je sélectionne des beaux cuirs, chinés à droite ou à gauche ou achetés spécialement. Il faut des peaux assez souples mais solides quand même.

Le confort est important. J'ai aussi un réseau de fournisseurs auprès de qui je trouve les cuirs particuliers. Ce que je cherche à faire à chaque fois c'est la pièce unique et personnalisée. Je rencontre mon client, on parle, on fait connaissance, il m'explique ses goûts et ses envies... ensuite je me mets au boulot. Pour les dessins certains viennent de moi, d'autres d'Etienne. On se complète beaucoup et à nous deux on a créé ce style graphique qui ne ressemble à rien d'autre. Comme chaque casque est personnel, nous ne faisons pas de série. C'est vraiment l'optique de

Machine Revival». On laisse errer nos regards sur les casques en cours de réalisation. On se sent pris d'une envie soudaine de remonter au grenier pour y dénicher dans nos souvenirs la coque mise au rebut mais dont on n'a jamais pu se séparer, tant on y est attaché et de la confier à Nicolas pour qu'il lui redonne vie. On rêve aussi de pouvoir lui confier une selle ou des accessoires sur lesquels il exercerait son art. Bien d'autres choses encore, puisqu'il nous a confié qu'un projet de moto, customisée à sa très belle manière, était en cours... **MH**

NE JETEZ PLUS VOS VIEUX COUVRE-CHEFS, CONFIEZ-LES PLUTÔT À NICOLAS, IL VOUS LES RENDRA PLUS BEAUX QU'AVANT...